




ISSN: 3023-4778

Kabul tarihi: 10.01.2024

International Journal of Original Educational Research

Research Article

İlkokul Öğrencilerinde Akıcı Okuma Becerilerinin Geliştirilmesi: Bir Sistemik Derleme Çalışması

 Nurcan DİLSİZ^a

^a Sınıf Öğretmeni, Olcay Külâh İlkokulu, nurcandilsiz27@gmail.com, Gaziantep, TÜRKİYE

Atıf: Dilsiz, N. (2024). İlkokul Öğrencilerinde Akıcı Okuma Becerilerinin Geliştirilmesi: Bir Sistemik Derleme Çalışması. *International Journal of Original Educational Research*, 2(1), 229-247.

Özet

Bu çalışmanın amacı, ilkökul öğrencileri için akıcı okuma becerileri konusunda yapılan çalışmaların literatürde nasıl yer edindiği, öğrencilerde okuma esnasında en çok görülen problemlerin hangileri olduğu ve bu problemlerin çözümüne yönelik önerilen yöntemleri konu edinen çalışmaların incelenmesidir. Sistematik derleme yöntemiyle çalışma gerçekleştirilmiştir. Tümevarımsal yöntemle betimsel analizin birlikte kullanılmasıyla verilerin analizi sağlanmıştır. Alanyazında ilkökul kademesinde gerçekleştirilmiş olma, 2005 ile 2023 yılları arasında yayınlanmış akademik tez olma ve anadilimiz Türkçe lisanında yayınlanmış olma şartlarına uyan 27 tane yüksek lisans ve 3 tane doktora tezi olmak üzere 30 tez ile araştırma yürütülmüştür. "Akıcı okuma" üzerine toplamda yazılan 55 adet in 2012 yılından itibaren yazılmaya başlanmış olup 2023 yılına kadar devam ettiği görülmektedir. En fazla çalışma 2019 yılında yapılmıştır. Pandemi döneminde bu çalışmaların miktarının azaldığı görülmektedir. Daha önceki yıllarda yapılan çalışmaların azlığı alanyazın için büyük bir eksikliklerdir. Çalışmalarda en fazla strateji ve tekniklerin akıcı okuma becerilerindeki tesirinin belirlenmesi hedeflenmiştir. Akıcı okuma üzerindeki etkisi en fazla araştırılan beceri türü doğru okumadır. Katılımcı grup olarak çoğunlukla öğrenciler yer almakta, öğretmenlere ise az yer verilmiştir. Araştırmada daha fazla nicel yöntemlerden deneysel desen çalışmalarına yer verildiği görülmüştür. Literatürdeki çalışmalara katılımcı grup olarak öğrenci ebeveynlerinin ve okul rehber öğretmenlerinin daha fazla dahil edilmesi çalışmaların bulgularına katkı sağlayabilir.

Anahtar Kelimeler: İlkokul, Okuma, Akıcı Okuma, Beceri

Abstract

The aim of this study is to examine how the studies on fluent reading skills for primary school students have a place in the literature, which are the most common problems in students during reading, and the recommended methods for solving these problems. The study was carried out by systematic review method. The analysis of the data was provided by using the inductive method and descriptive analysis together. In the literature, research was carried out with 30 theses, including 27 master's and 3 doctoral theses, which met the conditions of being carried out at the primary school level, being an academic thesis published between 2005 and 2023, and being published in our mother tongue, Turkish. A total of 55 articles on "fluent reading" have been written since 2012 and continue until 2023. The highest number of studies were conducted in 2019. It is seen that the amount of these studies has decreased during the pandemic period. The paucity of studies conducted in previous years is a major deficiency for the literature. In the studies, it was aimed to determine the effect of strategies and techniques on fluent reading skills. The type of skill whose impact on fluent reading is the most researched is accurate reading. The participant group mostly included students, while teachers were given little space. In the study, it was given that experimental design studies, which are more quantitative methods, were included. Greater inclusion of students' parents and school counselors as a participant group in the literature studies may contribute to the findings of the studies.

Key Words: Primary School, Reading, Reading Fluency, Skill

GİRİŞ

Şahin (2009) için okuma, yazılı sembollerin gözle görülerek zihinle algılanıp, kavranıp ve netice olarak dille seslendirilmesidir. Yıldız (2010) ise okumayı yazıdaki duyguların hissedilip düşüncenin anlaşılmasını kapsayan ve çözümlenebilen çok yönlü bir beceri olarak tanımlamaktadır. Köksal ve Ünal (2007) da okuma eyleminin anlama olayı gerçekleşince başarılı olacağını söyleyerek bu eylem için “çok yönlü (düşünsel ve sosyal) iletişim şekli” açıklamasını yapmışlardır.

Okuma eylemi, bireyin kendisini daha iyi ifade etmesini, insanlarla daha sağlıklı iletişim kurmasını, kendisiyle ve dünyayla daha barışık olmasını sağlar. Hayati bir değere sahip olan okuma becerisi, insanın içindeki çevreyle etkileşim kurmasına fayda sağlayarak bilgi edinmenin ön şartı olarak değerlendirilmektedir (Snow, Burns ve Griffin, 1998).

Akyol (2011), okuma eylemi vasıtasıyla bireyin sözcük dağarcığının sınırlarını genişlettiğini, izan ve çözümleme becerilerini arttırdığını ve eleştirel bakış açısı kazandığını belirtmiştir. Akyol (2008), okuma eyleminde mutlaka anlama olayının gerçekleşmesi lazım olduğunu aksi takdirde bu eylemin sadece seslendirme olduğunu vurgulamıştır. Yıldız ve Akyol (2011), okuma eyleminden beklenen yararın elde edilmesini öğrencinin okuma yapmasına ve okuduklarını anlamasına bağlamışlardır. Okunulan metnin okuyucu tarafından anlaşılması için okumanın yoğunlaştırılması (Stanovich, 1986), bu eylemin sık sık yinelenmesi (Samuel, 1979) tavsiye edilmiştir. Schrauben (2010) sesli okuma yapılırken vurgu ve tonlama yardımıyla akıcı okumaya fayda sağlanacağını ve anlama olayının daha verimli gerçekleşeceğini söylemektedir. Prozodik okuma sayesinde okuma eyleminde akıcılığın gerçekleşeceği ve bu eylemin kalitesinin artacağı 2000 yılında gerçekleştirilen National Reading Panel’inde anlatılmıştır. Therrien (2004), bu panelin raporuna göre okuma alanlarının beş bölüme ayrıldığını belirtmiştir. Bunların “sesin farkındalığına varma, harf ve sözcük eğitimi, okunulananın anlaşılması yöntemleri ile akıcı okuma” olduğunu söylemiştir.

Baştuğ ve Akyol (2012), akıcı okuma için üç beceriye ihtiyaç olduğunu belirtmişlerdir: doğru okuma, okuma hızı ve prozodi. Prozodik okuma becerilerinin kazanılmasının diğer iki şarta bağlı olduğunu söylemişlerdir: doğru okuma ve okuma hızı. Yılmaz (2014), okuma becerisi edinmiş okuyucuların okuduklarını yanlışsız ve hızlı şekilde anladıklarını söylemektedir. Baştuğ ve Akyol (2012), bir öğrencinin kelimeyi doğru ve hızlı okumazsa prozodik okumayı da gerçekleştiremeyeceğini düşünür. Miller, prozodinin akıcı okumanın önemli bir ögesi olduğunu söylemektedir, aynı zamanda prozodi için akıcılığın anahtar kelimesi olduğunu düşünmektedir (Miller & Schwanenflugel, 2008).

Akyol (2006), akıcı okumanın noktalama işaretlerine dikkat edilerek kelime ve tümce tekrarı olmaksızın yapılması gerektiğini belirtmiştir. Ayrıca bu okumanın sohbet atmosferinde gerçekleştirilirmişçesine yapılması gerektiğini dillendirmiştir. Birey okumayı öğrendiğinde mutlaka edinmesi gereken becerilerden biri akıcı okumadır (Güneş, 2019). Bu konu hakkında çalışanlar okuma ile akıcı okuma eylemlerinin “anlama” üzerine inşa edilmesi sonucuna ulaşmışlardır.

Okuma eyleminde başarılı olmak için çok fazla yöntem bulunmaktadır. Bu yöntemlerin ortak amacı okuma becerilerinin geliştirilmesi ve iyileştirilerek devamını sağlamaktır. Öğrencilerde kazandırılması, geliştirilmesi amaçlanan kazanımlar için 2005-2023 yılları arasında ülkemizde yayınlanmış bilimsel yazıları incelemek ve fayda sağlamak amacıyla bu çalışma yapılmıştır. Çıkan sonuçlar ışığında hangi yöntemlerin daha başarılı olduğu, hangi yöntemlerle devam edilmesi gerektiği, öğrencilerin hangi konularda eksik olduğunun saptanması amaçlanmıştır.

Okuma

Okuma, insanlık tarihi boyunca düşüncelerin ifade edilmesi için kullanılan en önemli dil becerilerinden biridir. Yazının icat edilmesiyle birlikte, okuma becerisi insanların bilgiye erişmesini sağlayarak, öğrenme sürecini desteklemeye başlamıştır. Okuma becerisi, yazma becerisiyle birlikte öğrenilen temel dil becerilerinden biri olup, özellikle öğrenciler tarafından en sık kullanılan becerilerden biridir. Okuma, sentez ve eleştirel değerlendirme yeteneğini geliştirirken, akademik hedeflere ulaşma ve bir konu hakkında derinlemesine bilgi edinme imkanı sunar. Aynı zamanda dil becerilerinin gelişimine de katkıda bulunarak bağımsız bir öğrenme aracı olarak önemli bir role sahiptir (Grabe & Stoller, 2001). Bu nedenle, okuma becerisinin diğer dil becerileri arasında önemli bir yere sahip olduğu açıktır. Okuma, bireylerin bilgiye erişmesini sağlamanın yanı sıra, analitik düşünme yeteneklerini geliştirerek bilgi aktarımını ve anlama sürecini destekler. Dolayısıyla, okuma becerisinin önemi ve etkisi göz ardı edilemeyecek derecede büyüktür.

Okuma, bireyin bütün yaşamını etkileyebilecek nitelikte, sosyal, kültürel ve bilişsel alanlarda yeterlilik sağlayan oldukça karmaşık bir süreçtir (Keskin ve Akyol, 2014). Ünalın (2001), okumayı bir yazıyı, kelimeleri, cümleleri, noktalama işaretleri ve diğer öğeleriyle görme, algılama ve kavrama eylemi olarak tanımlamışlardır. Ayrıca sesli okumada ses organlarının da katıldığını ve sesin ton ve vurgu bakımından iyi ayarlanması gerektiğini vurgulamışlardır. Akyol (2016), okumayı yazar ve okuyucu arasında etkili gerekli kılan dinamik bir anlam kurma süreci olarak tanımlar ve okumanın en önemli konusunun anlam kurma yani anlamı yapılandırma olduğunu belirtir. Ülper (2010), daha geniş bir tanım yaparak okumayı “yazılı metnin üretildiği dilin anlamsal ve dil bilgisel özelliklerini tanıyan bireylerin, belirli amaçlar doğrultusunda, hızlı bir biçimde kod çözerek ve birtakım stratejiler kullanarak gerçekleştirdikleri, duyuşsal yönü de olan yinelemeli bir anlamlandırma süreci” şeklinde tanımlamıştır. Kaya (2016) ise çeşitli tanımlardan hareketle okumayı, okuyucunun pasif değil aksine aktif olduğu bir süreç olup problem çözme, tahmin etme ve okudukları ile geçmiş bilgilerini kullanma yeteneği olarak tarif eder. Bu tanımların ışığında okuma, bireyin dil becerilerini kullanarak metinleri anlamlandırma sürecidir. Okuma becerisi, bireyin sosyal, kültürel ve bilişsel alanlarda yeterlilik kazanmasını sağlayarak hayatının her alanında etkili olmasını sağlar. Bu nedenle okuma becerisinin geliştirilmesi ve desteklenmesi büyük önem taşımaktadır.

Akıcı Okuma

Akıcı okuma, vurgu, tonlama ve noktalama işaretlerine uygun olarak, tekrar yapılmadan, heceleme ve gereksiz duraklamalar olmadan konuşurcasına yapılan okumalardır (Akyol, 2019). Bireyin akıcı okuyabilmesi için mutlaka kelime tanıma ve ayırt etme yeteneğine sahip olması gerekir. Bu yeteneklere sahip olmayan okuyucular zayıf okuyucu olarak adlandırılır (Lesgold vd., 1985). Akıcı okuma üzerine birçok tanım yapılmıştır. Ancak ortak bir tanım yapmak oldukça zordur çünkü akıcı okuma ile ilgili yapılan tanımlar, prozodi, okuma hızı ve doğru okumadan yararlanılarak yapılmaktadır (Sezgin ve Akyol, 2015). Okunulan metnin kolay anlaşılabilmesi için anlatımın akıcı olması gerekir. Akıcılık, kelimeleri kolayca tanıyarak, metni doğru ve hızlı bir şekilde okuyup daha iyi anlayabilme yeteneğidir (Gülyüz, 2004). Akıcılık, sesli ya da sessiz okuma esnasında anlamaya dair yeterlilikle ilgilidir (Rasinski, 2012). Willis (2008), akıcı okuma konusunda başarılı olan öğrencilerin okuma sırasında bir zorluk çekmedikleri ve okuduklarını daha rahat anlayabildiklerini söylemiştir. Bu becerilere sahip olan öğrenciler kelime gruplarında otomatikleşebilir, noktalama işaretlerini daha önceden ayırt edebilir (Babacan, 2020). Akıcı okuma becerilerini ilerletmek amacıyla bazı tekniklerden yararlanılmalıdır. Tekrarlı okuma,

eşli okuma, podcast, okuyucu tiyatroları bu tekniklerden bazılarıdır (Sezgin ve Akyol, 2015). Akıcı okuma becerilerinin geliştirilmesi, bireylerin okuma anlayışını derinleştirecek ve dil becerilerini artıracaktır. Bu nedenle eğitimcilerin ve ailelerin bu konuya önem vermesi ve gerekli destekleri sağlaması önemlidir.

Akıcı Okuma Becerileri

Akıcı okuma, prozodinin, okuma hızının ve doğru bir şekilde okumanın birlikte yapılmasıyla meydana gelir (Zarain, 2007). Bu becerilerinin hepsi birbiri ile bağlantılı ve birbirini etkilemektedir. Dowhover (1987) bir araştırmasında okuma hızlarının doğru okumaları ile ve doğru okumalarının anlamaları ile bağlantılı olduğu sonucuna ulaşmıştır. Prozodik okuma, doğru okuma ve okuma hızı, akıcı okumanın 3 becerisidir. Hepsi aynı derecede önemli görülse bile gelişim açısından belli bir sırayı takip etmektedir. Bu sıra doğru okuma, hızlı okuma ve prozodik okuma olarak ilerler. Bu bilgilere göre prozodik okuma becerisinin kazanılabilmesi için ilk iki becerinin kazanılmış olması gerekmektedir (Mathson, Allington ve Solic, 2006).

YÖNTEM

Araştırmanın Yöntemi

İlkokul öğrencilerinde geliştirilmesi istenen okuma becerilerini konu edinen bilimsel çalışmaların çalışmayı yapanların sorunlarına ve çözüm önerilerine göre analizi, çalışmanın katılımcı ile örneklem analizi, çalışmalarda tercih edilen yöntem ve desen analizi göz önünde bulundurularak irdelenmiştir. Bu çalışma nitel araştırma yöntemlerinden tümevarımsal yöntemle betimsel analizin birlikte kullanılmasıyla gerçekleştirilerek sistematik bir biçimde derlenmiştir. Nitel araştırma, tespit edilen sorunla ilgili sorgulayan, yorumlayan ve sorunu kendi ortamında gözlemleyerek tahlil eden bir yöntemdir (Guba ve Lincoln, 1994).

Verilerin Toplanması

İncelenen 30 adet akademik çalışma Moher'in (2009) tavsiye ettiği analiz basamakları ile aşağıdaki şekilde sıralanmıştır:

1. Literatürdeki akademik yazıların tanımlanması ve çalışmaya eklenip eklenmeyeceğinin belirlenmesi,
2. Literatürdeki akademik yazıların nasıl taranacağı belirlenmesi,
3. Çalışmaya eklenilecek tezlerin belirlenmesi,
4. Çalışmaya eklenen tezlerin değerlendirilmesi,
5. İncelenen akademik yazılardaki bulguların analiz edilerek nihayetinde sentez edilmesidir (Akt: Yıldız & Aydoğmuş, 2021).

Çalışmaya Eklenme ve Eklenmeme Ölçütlerinin Belirlenmesi

- İlkokul öğrencileri için yayınlanmış tez olma.
- 2005 ve 2023 yılları aralığında yayınlanmış tezlerin içinden olma.
- Ana dilimiz olan Türkçe lisanında yayınlanmış olma.

Alanyazındaki Akademik Yazı Tespitinin Belirlenmesi

Okuma becerilerinin iyileştirilmesiyle alakalı yapılan çalışmaların tespiti için, 25 Kasım 2023 tarihinden 25 Aralık 2023'e kadar olan süre zarfında YÖKTEZ veri tabanına ilgili konu taraması yapılarak tayin edilmiştir. YÖKTEZ veri tabanında “okuma” ve “akıcı okuma” anahtar kelimeleri taranmıştır. Taranan kelimeler neticesinde elde edilen bilgiler Tablo 1’de sunulmuştur.

Tablo 1. Veri Tabanı Tarama Sonucunda Ulaşılan Anahtar Kelimeler ve Veri Sayıları

Anahtar Kelimeler	Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı Tez Merkezi
“Okuma”	2537
“Akıcı okuma”	55
Toplam	2592

Taramada Çalışmaya Eklenilebilecek Olan Çalışmaların Belirlenmesi

“Akıcı okuma” ve “okuma” üzerine yapılan bu çalışmamızda kaynak olarak Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı Tez Merkezinde yer alan veri tabanı referans olarak alınmıştır. Bu veri tabanında gelişmiş tarama kısmında yer alan aranacak kelimeler, aranacak alan, arama tipi, yılı, tez türü, izin durumu, grubu, dil ve durumu olmak üzere farklı filtreleme özelliğinden yararlanarak aşağıdaki sonuçlara ulaşılmıştır.

Gelişmiş tarama kısmında aranılacak kelime “okuma” kelimesi olarak yazıldığında toplamda 2537 teze, aranılacak kelime “akıcı okuma” kelimesi olarak yazıldığında ise 55 teze ulaşılmış olup toplamda 2592 adet birbiri ile alakalı olabileceği düşünülen tez yazıldığı görülmektedir. Ancak, sadece yazılan şekilde “okuma” kelimesi yazılıp tarama yapıldığında toplamda bu sayı 2537 den 2013 adet tez sayısına düşmektedir. 524 adet tarama sonucunun ilişkili olmadığı toplamda 2068 adet tezin “okuma” veya “akıcı okuma” ile ilişkili olduğu saptanmıştır.

“Okuma” ile ilgili 2013 adet tezin, 78 tanesi tıp öğrencilerine ait olduğu Grup kısmında yazan Tıp sekmesinden anlaşılmaktadır. Grubu “Fen” olarak seçtiğimizde toplam tez sayısı 174 olmaktadır. Grubu “Sosyal” olarak seçtiğimizde 1761 adet tez sayısına ulaşmaktayız. Bir başka anlatımla, Sosyal bölümü alanındaki öğrencilerin “okuma” üzerine majör oranda tez yazdığı sonucuna ulaşılmaktadır. Ayrıca, “akıcı okuma” üzerine yazılan 55 adet tez sayısının tamamının grubu “sosyal” olanlar tarafından yazıldığı görülmektedir. Özetle, “okuma” veya “akıcı okuma” üzerine en fazla araştırma yazıları yazan grubun “sosyal bölüm” de çalışma yapanların olduğu görülmektedir.

Tarihsel olarak incelendiğinde; 1987 ve 2023 tarihleri arasında “okuma” üzerine yazılan tezlerin yazıldığı görülmekte olup 2005 ile 2023 yılı arasında toplamda 1876 adet tezin yazıldığı görülmektedir. “Akıcı okuma” üzerine toplamda yazılan 55 adet tezin 2012 yılından itibaren yazılmaya başlanmış olup 2023 yılına kadar devam ettiği görülmektedir. Bu tezlerin 19 tanesi hazırlanıyor olarak veri tabanında gözükmektedir. Bu da bize “akıcı okuma” üzerine yapılan çalışmaların minör sayıda olmak ile birlikte çok taze çalışmalar olduğunu göstermektedir.

Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı Tez Merkezinin gelişmiş tarama kısmında “durumu” hazırlanıyor olarak seçildiğinde 2005 ile 2023 yılı içerisinde onaylanan tezlerin hazırlık aşamasında olan sayısı 308’dir.

Çalışma ayıklama safhasından sonra 30 çalışma ile yola devam edileceği belirlenmiştir. Tespit edilen çalışmaların çalışmacı ve konu bilgileri Tablo 2’de sunulmuştur.

Tablo 2. Analiz Edilen Çalışmalar

	Yazar	Konu
1.	İnan (2005)	İlkokulda öğrenim gören öğrencilerin okuma alışkanlıklarının irdelemesi
2.	Yılmaz (2006)	Çözümleme tekniği yardımıyla okuma öğrenen öğrencilerde okuma becerilerinin düzeyinin incelenmesi
3.	Demirci (2008)	Harf temelli tümce yöntemiyle okuma öğrenen öğrencilerde okuma becerilerinin düzeyinin incelenmesi
4.	Kaman (2012)	Okuma becerilerini iyileştirmede akıcı okuma tekniklerinin etkisinin incelenmesi
5.	Güldaş (2012)	1.sınıflarda okutulan Türkçe ders kitapları hakkında öğretmenlerin görüşlerinin alınması
6.	Özyar (2012)	Yalvaç Ural'ın kitaplarının çocukların dil gelişimine katkıları açısından incelenmesi
7.	Özkar (2017)	İlkokullardaki 4.sınıf Sosyal Bilgiler ders kitabındaki tablo ve diyagramların öğrenciler tarafından anlaşılabilirliğinin belirlenmesi
8.	Özdemir (2017)	Okuma öncesinde, esnasında ve sonrasında düşünmenin anlama üzerine etkisinin belirlenmesi
9.	Tunç (2018)	İlkokul sınıf öğretmenlerinin okuma alışkanlıklarının ve okuma eylemine karşı tutumlarının belirlenmesi
10.	Yılar (2018)	İlkokulda öğrenim gören ve işitme sorunu yaşayan ve yaşamayan öğrencilerin okuma becerilerinin değerlendirilmesi
11.	Karademir (2018)	İlkokullarda öğrenim gören 4.sınıf öğrencilerindeki okuma alışkanlıklarının seviyesinin belirlenmesi
12.	Demir (2019)	Sınıf öğretmenlerindeki okuma alışkanlıklarının seviyesinin belirlenmesi
13.	Bolat (2019)	4.sınıfta öğrenim gören öğrencilerdeki okuma alışkanlıklarıyla yazma becerilerinin ilişkisinin incelenmesi
14.	Çetin (2019)	Öğretmen fikirleri alınarak öğrenme sıkıntısı yaşayan öğrencilerin okuma esnasındaki problemlerinin incelenmesi
15.	Kılıç (2019)	Farklı etkinliklerin üstün zekalı öğrencilerdeki okuma düzeylerini nasıl etkilediğinin incelenmesi
16.	Ak (2019)	Öğrencilerin bir metni ekran üzerinden okuduğunda okumaya becerilerinde nasıl bir değişim yaşanacağını araştırılması
17.	Ceyhan (2019)	EKO tekniğinin okumanın verimliliğini nasıl etkilediğinin incelenmesi
18.	Esemen (2020)	2019 yılındaki Türkçe dersinin programının “eleştirel okuma” kavramı açısından incelenmesi
19.	Gürer (2021)	Yaratıcı okuma çalışmaları yardımıyla okumanın verimliliğinin artırılması
20.	Kayır (2022)	İlkokul öğrencilerindeki okuma kaygıları ile motivasyonları arasındaki ilişkinin incelenmesi
21.	Doğan (2022)	Okuma eyleminin verimliliğini arttırmada EKO tekniğinden yararlanma
22.	Kırçıl (2022)	Sınıf yönetiminin sağlanmasında yaratıcı okuma etkinliklerinden yararlanılması
23.	Çelik (2022)	DHOGP ile öğrencilerdeki okuma becerilerinin gelişiminin incelenmesi
24.	Karaçor (2022)	Etkileşimli sesli okumayla okuma becerilerini iyileştirmek
25.	Yılmazlar (2022)	Okuma çalışmalarının zenginleştirildiği ortamda “anlama” nasıl etkilendiğinin incelenmesi
26.	Akkuş (2022)	Akıcı okuma konusuna yönelik bilimsel çalışmaların incelenmesi
27.	Tandoğan (2022)	Kitaplardaki etkinlikler sonucunda “vatansızlık” değerinin değişiminin incelenmesi
28.	Efe (2022)	Etkileşimli okumanın motivasyon ve okuduğunu anlama üzerindeki etkisi
29.	Dügeroğlu (2022)	Elektronik kitaplar yardımıyla gerçekleştirilen okumanın okuma verimliliğini ve tutumunu nasıl değiştirdiğinin incelenmesi
30.	Taşçı (2023)	İlkokula, okumayı öğrenmiş ve öğrenmemiş bir şekilde başlayan öğrencilerdeki okuma düzeylerinin araştırılması

Verilerinin Analizi

Tarama sonucuna dahil edilen 30 çalışmanın verileri, çalışmayı gerçekleştiren tarafından excel dosyasına işlenerek analiz edilmiştir. Oluşturulan dosyaya çalışmalarda karşılaşılan sorunlara, sorunlara getirilen çözüm önerilerine, çalışmalardaki gruplara ve katılımcılara ait dağılımlara, çalışmaların yöntemine ve desenine ait bilgiler hazırlanmıştır. Bulgular analiz edilirken betimsel analiz tekniği ile tümevarımsal teknik birlikte kullanılmıştır. Betimsel analiz yöntemiyle; karşılaşılan problemlerin dağılımı, grup ve katılımcıların dağılımı, kullanılan teknikler ve desenler incelenmiştir. İçerik analiziyle (tümevarımsal) çalışmada elde edilen sonuçlar ile önerilen çözüm yolları incelenmiştir.

BULGULAR

Yapılan çalışmada problemin alt cümlelerinden biri olan “Akıcı okuma esnasında en sık karşılaşılan sorunların neler olduğu” belirlenmiş olup, bu sorunlarla ilgili ulaşılan bilgiler Tablo 3’te sunulmuştur. Okumanın verimli olmasının önündeki en büyük engelin “okuduğunu anlamama” olduğu belirlenmiştir.

Tablo 3. Okuma becerilerindeki sorunlar

	Karşılaşılan Sorunlar
1.	“Anlama”nın gerçekleşmeden sadece okuma yapılması
2.	Okuma hızlarının düşük olması
3.	Okurken sürekli tekrarlama
4.	Kelimeleri yanlış telaffuz etme
5.	Noktalama işaretlerine dikkat etmeden okuma
6.	Ailelerin kitap okumaması
7.	Evde kitaplık bulunmaması
8.	İnternetin yanlış kullanımı
9.	Öğretmenlerin akıcı okuma teknikleri konusunda tam donanımlı olmayışı
10.	Öğrencilerin tablo, diyagram okuyamaması
11.	Bazı metin türlerinin öğrenci seviyesinin üstünde oluşu
12.	Veli ilgisizliği
13.	Kitap fiyatlarının yüksek oluşu
14.	Kitaba ulaşılabilirliğin meşakkatli oluşu
15.	Türkçe Öğretim Programındaki (eleştirel okuma, akıcı okuma teknikleri) kazanımlarının az oluşu
16.	Yaratıcı okuma etkinliklerinin yetersiz oluşu
17.	EKO tekniğinin az kullanılması

Çalışmalardaki Örneklem Grup İle Katılımcıların Dağılımı

İrdelenen 30 tezden 22 tanesinde 5605 öğrenci ile çalışma yapılmıştır. Çalışmaların 4 tanesi öğretmenlerle gerçekleştirilmiş ve çalışmaya 1278 öğretmen dahil edilmiştir. İrdelenen çalışmaların 4 tanesinde literatür taraması gerçekleştirilmiştir. İrdelenen çalışmalarda

katılımcıların en fazla olduğu grubun öğrenciler olduğu tespit edilmiştir.

Çalışmalarda Kullanılan Yöntem ve Desene Göre Dağılımı

İncelenen 30 adet tez çalışmasında araştırmaların daha çok nicel yöntemle yapıldığı görülmektedir. Çalışmaların 5 tanesi nitel yöntemle gerçekleştirilmiştir. Ayrıca 6 adet tez karma yöntemle yapılmıştır.

Çalışmalarda kullanılan desenlerde en fazla çalışma nicel çalışma yöntemlerinden 10 tez ile deneysel desen iken, en az ise nicel çalışma yöntemlerinden eylem araştırması ve nedensel karşılaştırma olduğu belirlenmiştir.

Çalışmalarda Ulaşılan Sonuçlar

Çalışmalarla ilgili yapılan veri analizleri neticesinde çalışmayı gerçekleştirenler tarafından elde edilen sonuçlarla ilgili değerlendirmeler;

İnan (2005) çalışmasında, ilkokul birinci kademedeki öğrenim gören öğrencilerin okuma alışkanlıklarının ne seviyede olduğunu tespit etmeyi amaçlamıştır. Çalışma yaptığı öğrenciler arasında akademik başarıları, yaşları ve ailelerinin maddi durumları değişkenlerine göre kayda değer bir farklılık olmadığı görülmüştür. Ancak okulöncesi eğitim alan, 1 günde yaklaşık 60 dakika kitap okuyan, anneleri yükseköğrenim mezunu, babaları ortaöğrenim ve yükseköğrenim mezunu olanlar lehine anlamlı şekilde farklılık olduğu görülmüştür. Ayrıca evlerinde ders kitapları haricinde farklı metin türlerinden 25'ten fazla kitap bulunduranlar, kitap türlerinden en çok roman okuyanlar ve kız öğrenciler lehine anlamlı şekilde farklılık görülmüştür. Yılmaz (2006) çalışmasında çözümleme yöntemiyle okuma becerisi edinen ilkokul ikinci sınıf öğrencilerinde okuduğunu anlama seviyelerinin ortalama düzeyde olduğu sonucuna ulaşmıştır. Ancak doğru okuma düzeylerinin ve okuma becerilerinin ortalama seviyenin altında olduğunu tespit etmiştir. Öğrencilerin okuma becerilerinin düzeyleri ise cinsiyet, ailenin maddi durumu ve ebeveyn eğitim seviyesi değişkenlerine göre incelenmiştir ve bir değişiklik görülmemiştir.

Demirci'nin (2008) çalışmasında, ilkokulda okuma becerilerinin ses temelli tümce yöntemiyle kazandırıldığı öğrencilerde okuma hızlarının, okuduklarını anlama düzeylerinin ve hatasız okuma düzeylerinin saptanması hedeflenmiştir. Bu çalışma ilkokul ikinci ve üçüncü sınıf öğrencileriyle yapılmıştır. Bu çalışma sonucunda ses temelli tümce yöntemiyle okuma becerisi edinenlerin hatasız okuma seviyelerinin yüksek düzeyde olduğu, okuduklarını anlama düzeylerinin ortalama düzeyde, fakat okuma hızlarının orta seviyenin altında bulunduğu saptanmıştır. Ebeveynlerin eğitim durumu, cinsiyet ve ailenin maddi durumu değişkenlerine göre bir farklılık olmadığı görülmüştür. Kaman'ın (2012) çalışmasında, akıcı okuma yöntemlerinden biri olan tekrarlı okuma yönteminin ilkokul 3.sınıf öğrencileri üzerindeki etkililiğinin yüksek olduğunu saptanmıştır. Yapılan çalışmaların verilerine dayanarak bedensel ve zihinsel problemi bulunmayan öğrencilerden öğrenim düzeyinde olanların tekrarlı okuma yöntemiyle daha yüksek düzeye ulaştığı belirlenmiştir. Kaman'ın(2012) çalışmasında, tekrarlı okuma yöntemiyle, ilkokul 3. sınıf öğrencilerinin Türkçe metinlerini okurken; hatasız okuma ve okuduklarını anlama yönünden gelişim gösterdikleri saptanmıştır.

Gültaş (2012) çalışmasında ilkokul birinci sınıflarda okutulan Türkçe ders kitaplarındaki görsel okuma etkinlikleri hakkında birinci sınıf öğretmenlerinin görüşlerini belirlemeyi amaçlamıştır. Öğretmenlerin büyük bölümü, görseller için “ dikkat çeken, ilgi uyandıran” sözlerini kullanmışlardır. Görseller için sesi hissettiren, harfleri çağrıştıran, sözcük, tümce ve metinler arası bağ kurmada destekleyici olduğunu belirten özellikler de sıralanmıştır. Görsellerin faydalı olduğunu belirten öğretmenler aynı zamanda görsellerin

geliştirilmesi için daha fazla çalışma yapılması gerektiğini belirtmişlerdir. Özyar (2012) çalışmasında Yalvaç Ural'a ait çocuk kitaplarını incelemiştir. Bu çalışmayla çocukların dil becerilerinde ve kavram gelişiminde çocuk kitaplarının etkisi araştırılmıştır. Çocuk kitaplarının çocukların dil gelişimine çok belirgin şekilde fayda sağladığı sonuca ulaşılmıştır. Aynı zamanda öğrencilerin okuma alışkanlığı edinmesinde ve kavram gelişiminde çocuk kitaplarının yerinin çok önemli olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Özkar'ın (2017) çalışmasında dördüncü sınıf öğrencilerinin Sosyal Bilgiler ders kitabında “Diyagram ve Tablo Okuma” becerilerini geliştirmeye yönelik akademik başarı testlerinin bulguları sonucunda ulaşılan sonuçlar açıklanmıştır: “Tablo ve Diyagram Okuma” becerisinin dördüncü sınıf öğrencilerinde orta seviyeden biraz düşük olduğu belirlenmiştir. Çalışma sonucunda bu becerinin gerçekleşme düzeyi “orta düzeyde” bulunmuştur. Bu beceriler ayrı ayrı değerlendirildiğinde de sonucun değişmediği görülmüştür.

Özdemir (2017), katılımcıların (4.sınıf öğrencileri) 3D stratejisi ile bilgilendirici metinleri anlamalarını kolaylaştırmak istemiştir. Yaptığı çalışmalarla 3D stratejisinin katılımcıların okuduklarını anlama düzeylerini arttırmadığı fakat metnin ana fikrini bulma düzeylerinde pozitif yönde etkili olduğu görülmüştür. Tunç (2018), sınıf öğretmenlerinde okuma alışkanlıklarının ne düzeyde olduğunu ve katılımcıların okuma eylemine olan tutumlarını belirlemeyi hedeflemiştir. Yaptığı çalışmayla katılımcıların meslekte geçirdikleri süre arttıkça ve yaşları ilerledikçe aylık okudukları kitap sayısında artış olduğu belirlenmiştir. Katılımcıların okuma tutum puanlarının yükseldikçe okudukları kitap sayılarının da yükseldiği tespit edilmiştir. Katılımcıların sessiz ortamlarda kitap okumayı tercih ettikleri belirlenmiştir.

Yılar (2018) çalışmasında sağlıklı işiten ve işitme problemi olan ilkökul dördüncü sınıf öğrencilerinin okuduklarını anlama becerilerini incelemiştir. Aynı zamanda işitme problemi olan dördüncü sınıf öğrencilerinin yetersizliklerini belirlemeyi amaçlamıştır. Bu çalışma sonucunda koklear implantlı olan çocuklarda işitme kayıplarının yüksek/ çok yüksek olması sebebiyle işitme cihazıyla geçirdikleri zaman fazlalaştıkça dil ile okuma becerilerinde negatif yönde etkilendiği görülmüştür. Karademir (2018) çalışmasında ilkökul dördüncü sınıfta öğrenim gören öğrencilerin kitap okuma alışkanlıklarını tespit etmeyi ve bu alışkanlığı geliştirici önerilerde bulunmayı amaçlamıştır. Kız öğrencilerin kitap okuma alışkanlıklarının erkek öğrencilerden daha fazla olduğunu tespit etmiştir. Ebeveynlerin eğitim durumları incelendiğinde anneleri yükseköğrenim mezunu olan öğrencilerin kitap okuma alışkanlıklarının anneleri ortaöğrenim ve ilkökul mezunu olan öğrencilere kıyasla daha yüksek olduğu görülmüştür.

Demir (2019) çalışmasıyla sınıf öğretmenlerinin kitap okuma alışkanlıklarını kişisel değişkenler çerçevesinde incelemeyi ve okuma düzeylerini belirlemeyi amaçlamıştır. Cinsiyet değişkenine göre incelendiği zaman; bayan öğretmenlerin okuma alışkanlıklarının erkek öğretmenlere göre daha yüksek seviyede olduğu görülmüştür. Meslekte geçirilen süre, çalışılan okulların buldukları yerleşim yerleri ve medeni durum değişkenleri incelendiğinde okuma alışkanlıklarında farklılaşma görülmemiştir. 1-2 çocuk sahibi olan öğretmenlerin, çocuk sahibi olmayan öğretmenlere kıyasla okumayı daha elzem gördükleri tespit edilmiştir. İnternette geçirilen sürenin okuma alışkanlığını olumsuz etkilediği, okumaya ayrılan süreyi kısalttığı tespit edilmiştir. Bolat (2019), ilkökulda öğrenim gören dördüncü sınıf öğrencilerindeki okuma alışkanlıklarıyla yazma öz yeterlilikleri arasındaki bağı çeşitli değişkenler çerçevesinde incelemek ve varsa aralarındaki bağı meydana çıkarmak amacıyla çalışma yapmıştır. Evinde internet ağı bulunan ve bulunmayan öğrenciler arasındaki okuma alışkanlıkları incelendiğinde bir fark olmadığı görülmüştür. Katılımcılar arasında kız öğrencilerin erkek öğrencilere oranla yazma öz yeterliliklerinin daha yüksek olduğu saptanmıştır. Kılıç (2019) çalışmasıyla, akranlarından daha üstün yeteneğe sahip olan

BİLSEM öğrencilerinde özgün içeriklere sahip etkinliklerin eleştirel okuma becerisini arttırdığı ve akademik başarılarının yükseldiği sonucuna ulaşmıştır. Katılımcıların eleştirel okuma becerileri olumlu şekilde gelişmiştir.

Ak (2019), okuma yapılan ortamın farklılaştıkça öğrencilerdeki okuma becerilerinin nasıl değiştiğini araştırmıştır. Araştırmasını ilkokulda öğrenim gören 4. sınıf öğrencileriyle yürütmüştür. Aynı zamanda ortam değiştikçe okumaya karşı olan tutumlarını da araştırmıştır. Araştırmasıyla ekrandan okuma yapan katılımcıların anlama puanlarının ve okumaya karşı olan tutumlarının azaldığı saptanmıştır. Kağıt üzerinden okuma yapan katılımcıların okuduğunu anlama puanlarının arttığı, okumaya karşı tutumlarında bir değişiklik olmadığı görülmüştür. Ceyhan (2019) ESO yani etkileşimli sesli okumayla öğrencilerin okuma motivasyonlarının, akıcı okuma becerilerinin ve okuduklarını anlama düzeylerinin nasıl değiştiğini incelemiştir. Araştırma sonuçlarına göre katılımcıların ESO çalışmalarından çok keyif aldığı ve bu çalışmalarla okuduklarını anlamlandırma, yeni kelime öğrenme ve akıcı okuma konularında gelişim gösterdikleri saptanmıştır. Ayrıca okuma becerisine yönelik ilgilerinin ve merak duygularının arttığı tespit edilmiştir.

Esemen (2020), ilkokullardaki Türkçe ders kitaplarındaki etkinlikler içinde eleştirel okuma ölçütlerine nasıl yer verildiğini incelemiştir. Aynı zamanda 2019 yılı Türkçe Öğretim Programındaki kazanımları da bu çerçeveden incelemiştir. Türkçe ders kitabındaki okuma metinlerinin etkinlikleri incelendiğinde var olan ölçütlerin “Eleştirel Okuma Ölçütleri”nden çok az olduğu hatta ortalama sayının yarısından da az olduğu tespit edilmiştir. 2019 yılındaki Türkçe Öğretim Programında eleştirel okuma becerisi edindirecek kazanım ve etkinlik sayısının yetersiz olduğu görülmüştür.

Gürer (2021) araştırmasında, ilkokul 4.sınıfta öğrenim gören öğrencilerde yaratıcı okuma çalışmalarıyla okuduklarını anlama becerilerinin, akıcı okuma becerilerinin ve eleştirel okuma becerilerinin ne ölçüde geliştiğini incelemiştir. Öğrencilerin yaratıcı okuma çalışmalarıyla daha keyifli ders işledikleri, yaratıcı okuma uygulamalarıyla metinleri okumak istedikleri sonucuna ulaşmıştır. Bu uygulamaların önceki uygulamalardan farklı ve etkili, metinlerin anlaşılabilirliğini arttırdığı sonucuna ulaşılmıştır. Öğrencilerin, okuma metnindeki kahramanlara yeni bir karakter eklediklerinde veya var olan karakteri çıkardıklarında veya hikayenin sonunu değiştirdiklerinde yazar havasına büründükleri için öğrencilerde okuma eylemine olan sevgi ve ilginin arttığı gözlenmiştir.

Kayır'ın (2022) çalışmasında ilkokul öğrencilerinin yaratıcı okuma algılarının orta düzeyde, okuma kaygılarının ve kitap okuma motivasyonlarının ise düşük düzeyde olduğu saptanmıştır. İlkokul öğrencilerinin yaratıcı okuma algılarının şu değişkenlere göre farklılık göstermediği belirlenmiştir: okul öncesinde eğitim alma, cinsiyet ve ebeveynlerin öğrenim durumu. Öğrenciler arasında okuma kaygısının kız öğrenciler lehine anlamlı bir şekilde farklılık gösterdiği saptanmıştır. Öğrenciler arasında babaları üniversite mezunu olan öğrenciler lehine yine aynı şekilde anlamlı farklılık saptanmıştır. Erkek öğrencilerin kitap okuma motivasyonlarının kız öğrencilerden anlamlı bir düzeyde yüksek bulunduğu belirlenmiştir. Öğrencilerin okuma kaygıları ile yaratıcı okuma algıları arasındaki ilişkinin anlamlı, güçsüz ve negatif yönlü olduğu belirlenmiştir. Öğrencilerin kitap okuma motivasyonları ile okuma kaygıları arasındaki ilişkinin ise anlamlı, negatif yönde ve orta seviyede olduğu belirlenmiştir.

Doğan (2022), yankılayıcı (eko) okuma yöntemiyle ilkokul 4.sınıfta öğrenim gören öğrencilerde sesli okuma esnasındaki hataları düzeltmeyi ve öğrencilerin okuduklarını anlama becerilerinin geliştirilmesini sağlamayı amaçlamıştır. Eko tekniğiyle gerçekleştirilen okuma çalışmaları neticesinde öğrencilerin okuduklarını anlama düzeylerinde artış görülmüştür. Öğrencilerin sesli okuma yaparken gerçekleştirdikleri hatalarda ise düşüş belirlenmiştir.

Kırçıl'ın (2022) çalışmasında, yaratıcı okuma çalışmalarıyla sınıf içi ilişkilerin; pozitif sınıf atmosferi oluşturduğu, grup dinamiğini gerçekleştirdiği, iletişim becerilerini arttırdığı, değerler eğitimi konusunda da verimli olduğu sonuçlarına ulaşılmıştır. Öğrencilerin yaratıcı okuma çalışmaları esnasında motivasyonlarının yükseldiği, bu çalışmaların ilgiyi, doyumunu ve motivasyonu artırıcı bir araç olarak derslerde kullanılabileceği görülmüştür. Yaratıcı okuma çalışmalarıyla aktif katılımın sağlandığı, demokratik ortamın oluşturulduğu sonucuna varılmıştır. Ulaşılan bu sonuçların diğer derslerde de etkisini gösterdiği, aktif katılımın diğer derslerde de devam ettiği, öğrencilerin duygusal, bilişsel ve sosyal yönden olumlu etkilerinin gözlemlendiği görülmüştür.

Karaçor (2022) çalışmasında, etkileşimli sesli okuma yönteminin okuduğunu anlama ve akıcı okuma üzerindeki etkisini belirlemeyi hedeflemiştir. Bu çalışmanın sonunda etkileşimli sesli okuma çalışmalarının öğrencilerin okuduğunu anlama becerilerinde belirgin bir şekilde etkili olduğu saptanmıştır. Çalışmaya katılan öğrencilerde; metinler arası ilişki kurma, tahminde bulunma, sonucu tahmin etme becerilerinin geliştiği görülmüştür. Aynı zamanda, metinlerin ana fikirlerinin bulunmasında, metinlerdeki sorun ve çözümlerin daha çabuk fark edilmesinde etkileşimli okumanın fayda sağladığı belirlenmiştir. Akkuş (2022), 2012 ve 2021 yılları arasındaki akıcı okuma becerileriyle ilgili yayınlanmış akademik çalışmaları incelemiştir. Bu çalışmayla 29 tane yüksek lisans ve doktora teziyle 18 adet makale çalışmasını irdeleyerek analiz etmiştir. Akıcı okuma konusuyla ilgili en çok çalışmanın 2019 yılında yapıldığını tespit etmiştir. Pandemi yıllarında (2020 ve 2021) bilimsel çalışmaların azaldığı görülmüştür.

Tandoğan (2022) çalışmasında ilkökulda öğrenim gören dördüncü sınıf öğrencilerinin kitap okuma etkinlikleriyle vatanseverlik algılarının nasıl değiştiğini incelemiştir. Katılımcıların yapılan etkinlikler sonucunda vatanseverlik ile ilgili söylemlerinde kayda değer bir yükseliş görülmüştür. Yapılan etkinliklerle katılımcıların vatanseverlik kavramına karşı bakış açılarını geliştirdikleri, yeni düşünceler kazandıkları görülmektedir. Araştırma sonucunda katılımcılar, okudukları kitaplardaki Milli Mücadele Dönemi kahramanlarıyla bağ kurarak vatanseverlik değeriyle ilgili içten duygular edinmişlerdir.

Efe (2022), EKO yani Etkileşimli Kitap Okuma çalışmalarının 4.sınıf öğrencilerinin okuduklarını anlama becerilerinde, okuma motivasyonlarında ne derece etkili olduğunu tespit etmek amacıyla çalışmasını gerçekleştirmiştir. Aynı zamanda EKO çalışmalarının eleştirel okuma becerileri üzerindeki etkisini de incelemiştir. Çalışmalardan önce katılımcıların EKO ile ilgili bilgi sahibi olmadıkları fakat çalışmalar neticesinde EKO'yu çok sevdiğileri ve derslerde aktif olarak uyguladıkları tespit edilmiştir. Bu yöntem sayesinde katılımcıların ölçülen becerilerinde ciddi bir artış gözlemlenmiştir.

Dügeroğlu (2022) elektronik ortamların ilkökul birinci sınıf öğrencilerinde okuma becerilerinin gelişmesinde ne derece etkili olduğunu incelemiştir. Uygulanan testler neticesinde elektronik ortamların katılımcıların anlama düzeylerinde pozitif yönlü değişime sebep olduğu tespit edilmiştir. Elektronik kitaplar aracılığıyla uygulanan okuma etkinliklerinin klasik yöntemlerle uygulanan okuma etkinliklerinden daha verimli olduğu sonucuna ulaşmıştır. Taşçı (2023) birinci sınıfa başlarken okuma bilen ve bilmeyen öğrencilerin ikinci sınıfta öğrenim görürken okuma hatalarında, okuma hızlarında, okuduklarını anlama becerilerinde anlamlı bir farkın olup olmadığını belirlemek amacıyla çalışma yapmıştır. Yaptığı çalışmalarla ilkökula başlarken okuma bilerek ve bilmeyerek gelen öğrencilerin okuma becerileri, okuma hızları ve hatasız okuma ölçümlerinde istatistiksel bir farkın olmadığını tespit edilmiştir.

Çalışmalarda Ulaşılan Öneriler

Çalışmanın bu kısmında incelenen tezlerdeki akıcı okuma becerileriyle ilgili elde edilen verilere ilişkin çalışmayı gerçekleştirenlerin önerilerinin bir araya getirilerek yorumlanması yer almaktadır.

İnan (2005) , çocukların 1.sınıfa başlamadan önce okul öncesi eğitim almasını ve 1.sınıfa başlamadan çocuklara okuma sevgisinin aşılması gerektiğini önermiştir. Her evde mutlaka bir kitaplık oluşturulması gerektiği ve bu kitaplıktaki bir bölümün çocuğa ait olması gerektiği, bu bölümün çocuk kitaplarından oluşması gerektiği düşüncesinde ve önerisinde bulunmuştur. Ebeveynlerin çocuklarına yüksek sesle kitap okumasının okuma sevgisini geliştireceği fikrine sahiptir. Aynı zamanda okuma sevgisinin artması için kütüphanelerin ulaşılabilirlik düzeylerinin kolaylaştırılması ve kütüphanelerdeki içeriklerin zenginleştirilmesi gerektiği önerisinde bulunmaktadır. Demirci (2008), okuma yazmayı ses temelli tümce yöntemiyle öğrenen öğrencilerin mevcut başarılarının devam edebilmesi için okuduklarını anlama becerilerine yönelik etkinliklere dahil edilmesini önermiştir. Yaratıcı drama ve görsel sunularla bu becerilerin geliştirilmesi üzerinde durmuştur. Yapılan çalışmalar değerlendirildiğinde varsa eksikliklerin giderilmesi için çaba sarf edilmelidir. Ebeveynlerin eğitimi durumu iyileştikçe çocukların başarılarının da arttığı düşüncesinden hareketle ebeveynlerin de eğitilmesi gerektiği düşüncesine sahiptir.

Kaman (2012), öğretmenlerin ders esnasında akıcı okuma tekniklerini aktif bir şekilde kullanmaları gerektiğini düşünmektedir. Yankılı okuma, eşli okuma, koruyla okuma gibi teknikler aktif kullanılmalıdır. Öğrencilerden okuma yapmaları istenmeden önce öğretmenin önce örnek okuma yapması gerektiği vurgulanmıştır. Öğretmenlerin derslerinde sesli okuma saatlerine yer vermesini beklemektedir.

Özyar (2012), Yalvaç Ural'ın eserlerinin çocuklara uygun olduğunu dile getirerek öğretmenlerin Ural'ın kitaplarını derslerde okutulması için öğrencilerini teşvik etmesi gerektiğini düşünüyor. Ural'ın noktalama işaretlerini eserlerinde daha fazla kullanmasını gerektiği düşüncesinde. Aynı zamanda çocuklar için yazılmış eserlerin çözümlenmelerinin daha fazla yapılarak çocuk edebiyatına fayda vermesi gerektiği dile getirilmiştir. Özkar (2017) öğretmenlerin ders kitaplarındaki tablo ve diyagramları yetersiz olarak görmelerini, bilgisayardan, sınıf tahtasından ya da kartonlardan yararlanarak dersin kazanımıyla ilgili tablolar ve diyagramlar oluşturmasını önermiştir. Öğrencilerin Sosyal Bilgiler dersine “ezber dersi” dedikleri ve olumsuz duygular besledikleri, bu önyargıların yıkılması gerektiği belirtilmiştir. Dersin sevilebilmesi için görsel materyallerden daha çok yararlanılması gerekmektedir. Özdemir (2017), yaptığı uygulamanın süre bakımından yetersiz olduğunu vurgulayarak bir eğitim yılını kapsayacak şekilde uzatılması gerektiğini söylemektedir. 3D tekniğiyle ilgili yetersiz materyallerden yakınmakta ve bu tekniğin ders kitaplarında geniş bir şekilde yer edinmesinin daha faydalı olacağını düşünmektedir. Bu teknik yardımıyla öğrenciler okuma öğrenirken okuduklarını daha kolay anlamlandırabilecekleri için birinci sınıflarda da bu tekniğin aktif biçimde kullanılmasını önermektedir.

Tunç (2018), kitap yazarlarının okullara davet edilebileceğini tavsiye etmiştir. Kitapçıların öğretmenlere özel indirimler uygulamalarını talep etmekte ve MEB tarafından sanal kütüphanelerin oluşturulması gerektiğini vurgulamıştır. Yılar (2018), çok ileri seviyede işitme problemi olan çocukların implantasyon cihazı ile dil gelişimlerinin olumlu yönde ilerlediğini, çocukların sosyal ortamlarda dili aktif kullandıklarını belirtmiştir. Bu cihazın çocuklara daha erken yaşlarda fayda sağlayacağı fikrinden hareketle çok uzun süre beklenmemesi gerektiğini dile getirmiştir. Çünkü çocuklar yaşlarının gerisinde kalmaktadır.

Karademir (2018) çocukların okuma alışkanlığı edinebilmesi için ailelerin evlerinde çocukları için bir kitaplık oluşturmalarını önermiştir. Ve ailelerden çocuklarını kitap okuduklarında ödüllendirmelerini istemiştir. Çocuklarının doğum günü gibi özel zamanlarında

hediye olarak kitap tercih edilebileceğini belirtmiştir. Ebeveynlerin kendi okudukları kitapları çocuklarına anlatarak okuma alışkanlığı kazandırılmasında önemli bir adım atacaklarını düşünmektedir. Demir (2019), öğretmenlerin kitap okumaya karşı olumlu tutum sergilediklerini fakat internette geçirilen zamanın okumaya ayrılan vakti kısalttığı için öğretmenlerin internette çok vakit ayırmaması gerektiğini önermektedir. Yaptığı çalışmanın daha geniş bir sahada yapılmasını önermektedir. Çetin (2019), öğrenme güçlüğü problemi yaşayan öğrencilere sahip olan 28 adet sınıf öğretmeniyle çalışmasını gerçekleştirmiştir. Sayının az olduğunu düşünmekte ve sayının artmasıyla daha genel bilgilere ulaşılacağını belirtmektedir. Bu öğrencilere sahip sınıf öğretmenlerinin daha fazla bilgilendirilmesi ve eğitilmesi gerektiğini düşünmektedir.

Kılıç (2019), akranlarına göre daha yüksek zekaya sahip olan öğrencilerin başarılarının daha da artması için okula başlamadan önce ebeveynleri tarafından da zengin materyallerle ve etkinliklerle destek görmesi gerektiğini düşünmektedir. Aynı zamanda bu öğrencilerin okuma metinlerini yaşlılarına göre daha çabuk ve doğru bir şekilde çözümledikleri gözönünde bulundurulduğunda bu öğrenciler için daha karmaşık, zenginleştirilmiş metinlerin hazırlanmasının uygun olacağını dile getirmiştir. Ak (2019), ekran okumayla ilgili öğrenciler için öğretim programlarında derslerin eklenmesi gerektiğini düşünmektedir. “ Ekran okuma “ konusunda eğitimcilere yönelik kurslar düzenlenmesi lazım geldiği, ileriki yıllarda bu konunun daha gündemde olacağı düşünülerek üniversite öğrencilerinin de eğitilmesi gerektiği belirtilmiştir. Bu çalışmaya daha yüksek sayıda katılımcı dahil edilerek araştırmanın verilerinde artış sağlanması istenmektedir.

Ceyhan (2019), ESO çalışmalarının farklı yaşlardaki öğrenciler ile de yapılmasının faydalı olabileceğini düşünmüştür. Bu çalışmaların materyallerinin zenginleştirilerek daha fazla metin türlerinin uygulama dahil edilmesini önermektedir. Eğitimciler ESO tekniğiyle ilgili bilgiler sunulmalıdır. ESO tekniğini diğer derslerde de uygulayarak akademik başarının yükseltilmesi gerektiğini dillendirmektedir. Esemen (2020), Türkçe dersinin öğretim programında “eleştirel okuma” konulu kazanım sayısının artması gerektiğini önermiştir. Bu beceri alanıyla ilgili Türkçe dersindeki etkinliklerin fazlaştırılmasının daha faydalı olabileceğini dile getirmiştir. Öğretmenlerden bu beceriyle ilgili görüş alınması gerektiği, programların oluşturulurken daha verimli olacağı belirtilmiştir. Bu becerilerin geliştirilmesi için atölye çalışması yapılabileceği düşünülmüştür.

Gürer (2021), öğretmenlerin ESO tekniğini bütün sınıf seviyelerinde uygulamalarını tavsiye etmiştir. Ve ESO tekniğinin Türkçe dersinin öğretim programında yer edinmesi gerektiğini belirtmiştir. Öğretmenlerin ESO tekniğini öğrenebilmeleri için eğitim almaları tavsiyesinde bulunmuştur. Kayır (2022) öğrencilerdeki okuma kaygılarının azaltılması için öğrencilerin kitap okuma motivasyonlarını yükseltmeye yönelik çalışmalar yapılabileceğini önermiştir. İlkokul öğrencilerdeki düşük motivasyonun sebeplerinin derinlemesine araştırılmasını tavsiye etmiştir. Öğrencilerin babalarının eğitim düzeylerinin, okuma kaygısı düzeylerinde önemli rol oynadığını tespit eden Kayır, babaların neden daha etkin rol oynadıklarının araştırılmasını önermiştir.

Doğan (2022), öğrencilerinin akıcı okuma yapmalarını isteyen öğretmenlerin yankılayıcı okuma yöntemini kullanmaları gerektiğini belirtmiştir. Okuma esnasında sıkıntı yaşayan öğrencilerin tespit edilmesi ve bu sıkıntıların giderilmesi için ne tür çalışmalar yapılması gerektiği hakkında öğrencilerin ebeveynlerine ve öğretmenlerine eğitimler verilmelidir. Çelik (2022), DHOGP ile öğrencilerin okuma becerilerinde oluşan gelişmenin Türkçe haricindeki dersler için önemli olduğunu düşündüğü için bu becerilerin kalıcı hale getirilmesi gerektiğini düşünmektedir. Bu çalışmayı sadece 6 hafta uygulayabilmiştir. Olumlu sonuçlar alındığı için 6 haftalık sürenin kısa olduğunu ve uzatılması gerektiğini dile getirmiştir. Karaçor (2022), olumlu sonuçlar elde ettiği etkileşimli sesli okumayla farklı sınıf

kademelerinde de başarıya ulaşılabilirliğini düşünmektedir. Bu yöntemin farklı dil becerilerindeki etkileri de incelenerek daha fazla veriye ulaşılabilirliğini belirtmiştir. Bu tekniğin uygulanma aşamalarının ebeveynlere ve öğretmenlere öğretilmesi gerektiğini dile söylemiştir.

Yılmazlar (2022), çoğaltılmış duyusal okuma çalışmalarının Türkçe derslerinde daha fazla yer edinmesi gerektiğini dillendirmiştir. Bu çalışmalar hakkında eğitimcilere eğitimler verilmesini önermiştir. Kendi çalışmasının 10 hafta devam ettiğini fakat yetersiz olduğunu düşünerek bu çalışmaların daha uzun yapılması gerektiğini belirtmiştir. Bu teknik ile daha fazla bilimsel araştırma yapılmasını istemiştir. Akkuş (2022), okuma becerilerini konu edinen bilimsel çalışmaları irdelemiştir. Öğretim programlarında akıcı okumayla ilgili kazanım sayısının yetersiz olduğunu, çoğaltılması gerektiğini vurgulamıştır. Akıcı okuma konulu çalışmaların daha alt kademelerdeki sınıflarda da yapılabileceğini dillendirmiştir. İlkokula başlamadan önce eğitim alan öğrencilerin okuma becerilerinin ölçülmesine yönelik çalışma sayısının artırılması gerektiğini belirtmiştir.

Tandoğan (2022), vatanseverlik kavramını 23 öğrenci üzerinde incelemiştir. Tandoğan, katılımcı sayısının az olduğunu, çoğaltılması gerektiğini ve bu çalışmaya ebeveynlerin de dahil olması gerektiğini düşünmektedir. Farklı yerleşim yerlerinde ve değişik kültürlerde vatanseverlik değerinin araştırılmasını istemektedir. Aynı zamanda, bu değerın yıllar içindeki değişimini merak etmekte ve uzun soluklu çalışmalar yapılmasını tavsiye etmektedir. Öğrencilerin bu değeri daha fazla benimsemeleri için derslerde daha sık görmeleri gerektiğini düşünmektedir. Taşçı (2023), 1. sınıfa başlamadan önce okuma yazma öğrenen öğrencilerin, okuma yazmayı birinci sınıfta öğrenen öğrencilerden okuma alanında daha ileri seviyede bulunmadığını tespit etmiştir. Bu sebepten ötürü okul öncesinde çocuklara okuma öğretilmemesi gerektiğini belirtmiştir. Okul öncesinin asıl hedefinin asla okuma öğretmek olmadığını dile getirmiştir. Okul öncesi eğitimin ilkökula başlamak için bir hazırlık basamağı ve alışma sürecini kolaylaştırıcı role sahip olduğunu belirtmiştir.

SONUÇ

İncelenen akademik yazıların 2019 yılında en yüksek seviyeye ulaştığı tespit edilmiştir. Daha sonrasında yaşanan Covid-19 salgını sebebiyle düşüşe geçmiştir. Akkuş'un (2022) yapmış olduğu çalışma da bu bilgiyi desteklemektedir. Taramadaki çalışmaların 19'u nicel yöntemle, 5'i nitel yöntemle 6'sı ise karma yöntemle gerçekleştirilmiştir. Özdemir (2018), okuma becerisiyle ilgili çalışmaları incelediğinde de nicel yaklaşımın daha fazla kullanıldığını gözlemlemiştir. Nicel yöntem kullanılarak tamamlanan çalışmalarda ölçekler ve testler geniş yer edinmiştir. Desen çeşitlerinden durum çalışmasıyla veri analiz teknikleri çoğunlukla kullanılmıştır.

Çalışmalarda en fazla strateji ve tekniklerin akıcı okuma becerilerindeki tesirinin belirlenmesi hedeflenmiştir. Akıcı okuma üzerindeki etkisi en fazla araştırılan beceri türü doğru okumadır. Çalışmalarda en fazla etkisi araştırılan tekniğin tekrarlı okuma yöntemi olduğu ve becerileri geliştirdiği sonucuna ulaşılmıştır. Katılımcı grup olarak çoğunlukla öğrenciler yer almakta, öğretmenlere ve ebeveynlere ise az yer verilmiştir.

Kaynakça

- Ak, E. (2019). *Ekrandan okumanın ilkökul öğrencilerinin o becerilerine ve okumaya yönelik tutumlarına etkisi*. Yüksek Lisans Tezi, Bülent Ecevit Üniversitesi.
- Akkuş, Z. (2022). *Akıcı okuma becerisi üzerine yapılan çalışmalardaki genel eğilimler: bir*

- tematik içerik analizi çalışması. Yüksek Lisans Tezi, Ordu Üniversitesi.*
- Akyol, H. (2006). *Türkçe öğretim yöntemleri*. Ankara: Kök Yayıncılık.
- Akyol, H. (2016). *Programa uygun Türkçe öğretim yöntemleri*. Ankara: Pegem Akademi.
- Akyol, H. (2019). *Türkçe ilk okuma yazma öğretimi*. Ankara: Pegem.
- Akyol, H. (2008). *Türkçe ilkokuma yazma öğretimi*. Ankara: Pegem A Yayıncılık.
- Akyol, H. (2011). *Türkçe öğretim yöntemleri*. Ankara: Pegem.
- Baştuğ, M., & Akyol, H. (2012). Akıcı Okuma Becerilerinin Okuduğunu Anlamayı Yordama Düzeyi. *Journal of Theoretical Educational Science/Kuramsal Eğitim Bilim Dergisi*, 5(4).
- Bolat, E. (2019). *İlkokul 4.sınıf öğrencilerinin okuma alışkanlıkları ile yazma öz yeterlilikleri arasındaki ilişki*. Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi.
- Ceyhan, S. (2019). *Etkileşimli sesli okumanın öğrencilerin okuduğunu anlama, okuma motivasyonu ve akıcı okumalarına etkisi*. Doktora tezi, Gazi Üniversitesi.
- Çelik, R. (2022). *Web destekli doğru ve hızlı okumayı geliştirme programı'nın ilkokul öğrencilerinin okuma becerisi üzerindeki etkisi*. Yüksek Lisans Tezi, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi.
- Çetin, E. (2019). *Öğrenme güçlüğü olan öğrencilerin okuma becerisinde yaşadıkları güçlüklerin öğretmen görüşlerine dayalı olarak incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Ankara Üniversitesi.
- Demir, Y. (2019). *Sınıf öğretmenlerinin okuma alışkanlıklarının incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Uşak Üniversitesi.
- Demirci, M. (2008). *Okuma becerisini ses temelli cümle yöntemi ile kazanan ilköğretim okulu ikinci ve üçüncü sınıf öğrencilerinin okuduğunu anlama, okuma hızı ve okumada doğruluk düzeyleri*. Yüksek Lisans Tezi, Yeditepe Üniversitesi.
- Dowhower, S.L. (1987). Effects of repeated reading on second-grade transitional readers fluency and comprehension. *Reading Research Quarterly*, 389-406.
- Dowhower, S. L. (1991). Speaking of prosody: Fluency's unattended bedfellow. *Theory Into Practice*, 30(3), 165-175.
- Doğan, Ö. (2022). *Yankılayıcı okuma yönteminin akıcı okuma becerisine etkisi*. (Yüksek Lisans Tezi). Bartın Üniversitesi.
- Dügeroğlu, M. (2022). *Elektronik kitaplarla yapılan serbest okuma etkinliklerinin, ilkokul birinci sınıf öğrencilerinin akıcı okuma becerileri ile okuma tutumuna etkisi*. Yüksek Lisans Tezi, Kırıkkale Üniversitesi.
- Efe, P. (2022). *Etkileşimli kitap okumanın eleştirel okuma, okuduğunu anlama becerilerine ve okuma motivasyonuna etkisi*. Doktora Tezi, İstanbul Üniversitesi.
- Esemen, A. (2020). *2019 İlkokul Türkçe Öğretim Programı ve Türkçe ders kitaplarının eleştirel okuma becerisi açısından incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Bursa Uludağ Üniversitesi.
- Grabe, W. P., & Stoller, F. L. (2013). *Teaching and researching: Reading*. London: Routledge.

- Guba, E. G. and Lincoln, Y. S. (1994). Competing paradigms in qualitative research. *Handbook of qualitative research*, 2(105), 163-194.
- Güldaş, G. (2012). *İlköğretim birinci sınıf Türkçe kitaplarındaki görsel okuma etkinlikleri ile ilgili öğretmen görüşleri*. Yüksek Lisans Tezi, Uşak Üniversitesi.
- Güleryüz, H. (2004). *Türkçe İlk Okuma Yazma Öğretimi*. Ankara: Pegem Yayıncılık.
- Güneş, F. (2019). *İlkokuma yazma öğretimi yaklaşım ve modeller*. Pegem Akademi Yayınları.
- Gürer, N. (2021). *Yaratıcı okuma etkinliklerinin ilköğretim 4. sınıf öğrencilerinin okuduğunu anlama, yaratıcı okuma, akıcı okuma ve eleştirel okuma becerilerine etkisi*. Doktora Tezi, Pamukkale Üniversitesi.
- Hook, P., & Jones, S. (2004). The importance of automaticity and fluency for efficient reading comprehension. *Perspectives: International Dyslexia Association*, 24(2), 16-24.
- İnan, D. (2005). *İlköğretim 1. kademe öğrencilerinin okuma alışkanlıklarının incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi.
- Kaman, Ş. (2012). *Akıcı okuma stratejilerini kullanmanın ilköğretim üçüncü sınıf öğrencilerinde okuma becerisini geliştirmeye etkisi*. Yüksek Lisans Tezi, Ahi Evran Üniversitesi.
- Karaçor, B. (2022). *Etkileşimli sesli okuma etkinliklerinin ilköğretim ikinci sınıf öğrencilerinin okuma becerilerine yansımaları*. Yüksek Lisans Tezi, Osmangazi Üniversitesi.
- Karademir, M. (2018). *İlkokul 4. sınıf öğrencilerinin kitap okuma alışkanlıklarının düzeyi nedir?* Yüksek Lisans Tezi, Aydın Üniversitesi.
- Kaya, D. (2016). Akıcı okuma gelişiminin değerlendirilmesine yönelik boyutsal bir çalışma. *Okuma Yazma Eğitimi Araştırmaları*, 4(2), 14-25.
- Kayır, E. (2022). *İlkokul öğrencilerinin yaratıcı okuma algısı okuma kaygısı ve okuma motivasyonu arasındaki ilişki*. Yüksek Lisans Tezi, Kırıkkale Üniversitesi.
- Keskin, H., & Akyol, H. (2014). Yapılandırılmış okuma yönteminin okuma hızı, doğru okuma ve sesli okuma prozodisi üzerindeki etkisi. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 2(4), 107-119.
- Kılıç, M. (2019). Özgün içerikli etkinliklerin üstün yetenekli ve zekâlı öğrencilerin eleştirel okuma becerisine etkisi. Yüksek Lisans Tezi, Yıldız Teknik Üniversitesi.
- Kırçıl, R. (2022). *Yaratıcı okuma etkinliklerinin sınıf yönetimine etkisinin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Amasya Üniversitesi.
- Köksal, K., Ünal, E. (2008). Metinler arası okumanın okuduğunu anlamaya etkisi. *Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi*, 7(26), 154-169..
- Lesgold, A.M., Resnick, L.B. & Hammond, K. (1985). *Learning to Read: A Longitudinal Study of Word Skill Development in Two Curricula*. Learning Research and Development Center, University of Pittsburgh.
- Mathson, D.V., Allington, R.L. & Solic, K.L. (2006) *Hijacking fluency and Instructionally Informative Assessments*. In T. Rasinski, C. Blachowicz, & K. Lems, (Eds.), *Fluency Instruction: Research-based Best Practices* (pp. 106-119). NY. The Guilford Press.
- Miles, M. B. and Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook*. New York: Sage Publications, Inc.

- Miller, J., & Schwanenflugel, P. J. (2008). A longitudinal study of the development of reading prosody as a dimension of oral reading fluency in early elementary school children. *Reading Research Quarterly*, 43(4), 336-354.
- National Reading Panel. (2000). *Teaching children to read: An evidence-based assessment of the scientific research literature on reading and its implications for reading instruction National Reading Panel*. Washington, DC: National Institute of Child Health and Human Development.
- O'Brien, R. (2003). *An Overview of the Methodological Approach of Action Research*. (Online). <http://www.wb.net/robri>.
- Özdemir, Y. (2017). "Okumadan önce, okuma esnasında, okumadan sonra düşün" stratejisinin okuduğunu anlama becerisine etkisi. Doktora tezi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi.
- Özdemir, S. (2018). Okumaya ilişkin lisansüstü araştırmaların eğilimleri. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 6(4), 1161-1178.
- Özkar, F. (2017). *İlkokul dördüncü sınıf öğrencilerinin sosyal bilgiler dersinde tablo ve diyagram okuma becerisini kazanma düzeyleri*. Yüksek Lisans Tezi, Adıyaman Üniversitesi.
- Özyar, G. (2012). *Okuma becerisinin geliştirilmesi ve çocuğun dil-kavram gelişmesi bağlamında Yalvaç Ural'ın çocuk kitapları*. Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi.
- Rasinski, T. (2012). Why Reading Fluency Should be Hot. *The Reading Teacher*, 65(8), 516-522.
- Samuels, S.J. (1979). The method of repeated readings. *Reading Teacher*, 32, 403-408.
- Schrauben, Julie E. (2010). Prosody's contribution to fluency: An examination of the theory of automatic information processing. *Reading Psychology*, 31(1), 82 - 92.
- Sezgin, Z. Ç. & Akyol, H. (2015). Okuma Güçlüğü Olan Dördüncü Sınıf Öğrencisinin Okuma Becerilerinin Geliştirilmesi. *Turkish Journal Of Education*, 4(2), 4-16.
- Snow, C. E., Burns, M. S. ve Griffin, P. (1998). *Preventing reading difficulties in young children*. Washington, DC: National Academies Press.
- Stanovich, K.E. (1986). Mathew effects in reading: Some consequences of individual differences in the acquisition of literacy. *Reading Research Quarterly*, 21, 360-407.
- Şahin, A. (2009). Okuma-yazma becerisini cümle çözümleme ve ses temelli cümle yöntemleriyle öğrenmiş dördüncü sınıf öğrencilerinin okuduğunu anlama erişilerinin karşılaştırılması. *Çağdaş Eğitim Dergisi*, (365).
- Tandoğan, L. (2022). *İlkokul 4. sınıf öğrencilerinin vatanseverlik değeri algılarının kitap okuma etkinlikleri sonucunda değişiminin incelenmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Amasya Üniversitesi.
- Taşçı, B. (2023). *İlkokula okuma yazma bilerek ve bilmeyerek başlayan ikinci sınıf öğrencilerinin okuma hatası, okuma hızı ve okuduğunu anlama becerilerinin değerlendirilmesi*. Yüksek Lisans Tezi, Hacı Bektaş Veli Üniversitesi.
- Tavallaei, M. ve Talib, M. A. (2010). A general perspective on role of theory in qualitative research. *Journal of International Social Research*, 3(11)

- Therrien, W. J. (2004). Fluency and comprehension gains as a result of repeated reading: A meta-analysis. *Remedial and special education, 25*(4), 252-261.
- Tunç, T. (2018). *Sınıf öğretmenlerinin okumaya karşı tutumları ve okuma alışkanlıkları*. Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi.
- Yılar, S. (2018). *İlköğretim dördüncü sınıf normal işitmeye sahip ve işitme kayıplı çocuklarda okuma becerisinin değerlendirilmesi*. Doktora Tezi, İstanbul Üniversitesi.
- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2018). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri* (11. Baskı). Seçkin Yayıncılık.
- Yıldız, C. (2010). *Yeni öğretim programına göre kuramdan uygulamaya Türkçe öğretimi*. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık.
- Yıldız, M. & Akyol, H. (2011). İlköğretim 5. sınıf öğrencilerinin okuduğunu anlama, okuma motivasyonu ve okuma alışkanlıkları arasındaki ilişki. *Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, 31*(3), 793-815.
- Yıldız, M., & Aydoğmuş, M. (2021). Türkiye’de okuma güçlüğüne gidermeye odaklanan ilköğretim düzeyindeki araştırmaların incelenmesi: 2000-2020 dönemi. *Ana Dili Eğitimi Dergisi, 9*(4), 1188-1225.
- Yılmaz, Ö. (2006). *Okuma becerisini çözümlene yöntemi ile kazanan ilköğretim okulu ikinci sınıf öğrencilerinin okuduğunu anlama, okuma hızı ve okumada doğruluk düzeyleri*. Yüksek Lisans Tezi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi.
- Yılmaz, M. (2014). Türkçe’de Okuduğunu Anlama Becerilerini Geliştirme Yolları/ The Developing Methods of Reading Comprehension Skills in Turkish. *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 5*(9), 80.
- Yılmazlar, H. (2022). *Çoklu duyuşsal okuma etkinlikleriyle zenginleştirilmiş öğrenme ortamlarının okuduğunu anlamaya etkisi*. Yüksek Lisans Tezi, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi.
- Zarain, X. U. (2007). *Growth Mixture Modeling with a Distal Outcome: an Application to Reading and High Stakes Testing*. Doctoral Dissertation, University of Delaware, Newark, USA.